



*Ecohistoria y ecoestética de la megalópolis mexicana – conceptos, problemas y estrategias de investigación [Sergio Miranda Pacheco (ed.). El historiador frente a la ciudad de México. Perfiles de su historia. México: IIH/UNAM, 2016, pp. 257-277], y Sem (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores: Krieger, Peter*

*Título del libro: Historiadores del arte frente a situaciones de emergencia, distancia o confinamiento*

*País: México*

*Lugar de publicación: México*

*Editorial: Universidad Nacional Autónoma de México*

*Año de publicación: 2020*

*ISBN del Libro: 978-607-30-3260-5*

*Formato: Electrónico*